

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ
ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛЛЕДЖ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И РЕИНЖИНИРИНГА» (КАДР)**



386203, Республика Ингушетия, г.Сунжа, ул.Сейнароева, д.68 тел. 8(928) 731-10-26
ОГРН 1170608003389; ИНН 0603021762; КПП 060301001

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «Колледж Архитектуры,
Дизайна и Реинжиниринга»
_____ М.Б.Гадиева
07.06.2023г.

**Программа проведения
вступительного испытания по рисунку**

Сунжа

2023г.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Колледж Архитектуры, Дизайна и Реинжиниринга» г.Сунжа

Разработчики:

Гадиева Р.А.- заместитель директора ЧПОУ «КАДР», председатель предметно - цикловой общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧПОУ «КАДР»;

Хашиева З.Б. – руководитель методической службы ЧПОУ «КАДР»;

Гагиева А.Т. –заместитель директора по ВР;

Гадиев И.А. - преподаватель технических дисциплин;

Арчхоев Р.С.-преподаватель социально-гуманитарных дисциплин;

Эстоева Л.М.– преподаватель социально-гуманитарных дисциплин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № ____ « ____ » _____ 2023г.

Председатель ПЦК _____ Гадиева Р.А.

- Цель вступительного испытания по рисунку – выявить наиболее одаренных и способных из числа абитуриентов колледжа по специальности «Архитектура».
- Испытание проводится в зале рисунка колледжа.

- Время, отведенное на выполнение экзаменационного задания – 4 академических часа (1 час = 45 мин.).
- Тема вступительного испытания – натюрморт из 3-4 геометрических тел (рисунок с натуры). Рисунок выполняется графитовым карандашом, мягкостью ТМ; М; 2М на листе ватмана формата А-3.
- Вступительное испытание проводится в зачетной форме.
- Экзаменационные работы абитуриентов оцениваются по 100балльной шкале.
- Зачет за экзаменационную работу по рисунку ставится в том случае, если абитуриент за свой рисунок набрал от 70 до 100 баллов.

Критерии оценивания экзаменационных работ по рисунку

При оценивании экзаменационной работы по рисунку экзаменационная комиссия принимает во внимание четыре основных критерия:

- **Композиция.** Выполнение компоновки натюрморта из геометрических тел в листе – 25 (максимальное количество баллов).
- **Пропорции.** Выполнение точной передачи пропорций геометрических тел – 25 (максимальное количество баллов).
- **Конструктивное построение.** Выполнение конструктивного построения геометрических тел, с учетом перспективного сокращения – 25 (максимальное количество баллов).
- **Тоновое решение.** Выполнение тонового решения натюрморта (передача средствами светотени, объема и формы геометрических тел, их освещения) – 25 (максимальное количество баллов).

Дополнительно принимается во внимание техника выполнения экзаменационного рисунка с точки зрения графики.

100 баллов – экзаменационная работа соответствует всем четырем основным критериям.

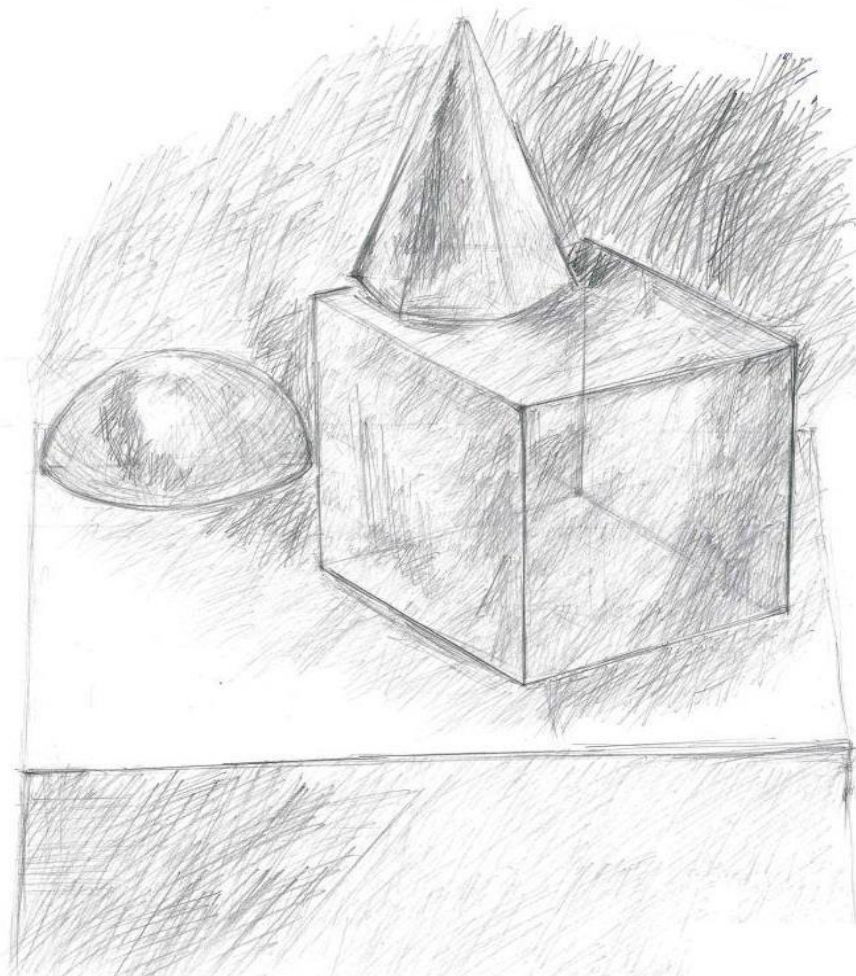
90 - 99 баллов – экзаменационная работа в целом соответствует четырем основным критериям, но в ней есть несущественные недочеты. **80 - 89 баллов** – экзаменационная работа в целом соответствует четырем основным критериям, но в ней есть недочеты в одной из позиций критериев оценивания.

71 - 79 баллов – экзаменационная работа в целом соответствует четырем основным критериям, но в ней есть недочеты в двух позициях критериев оценивания.

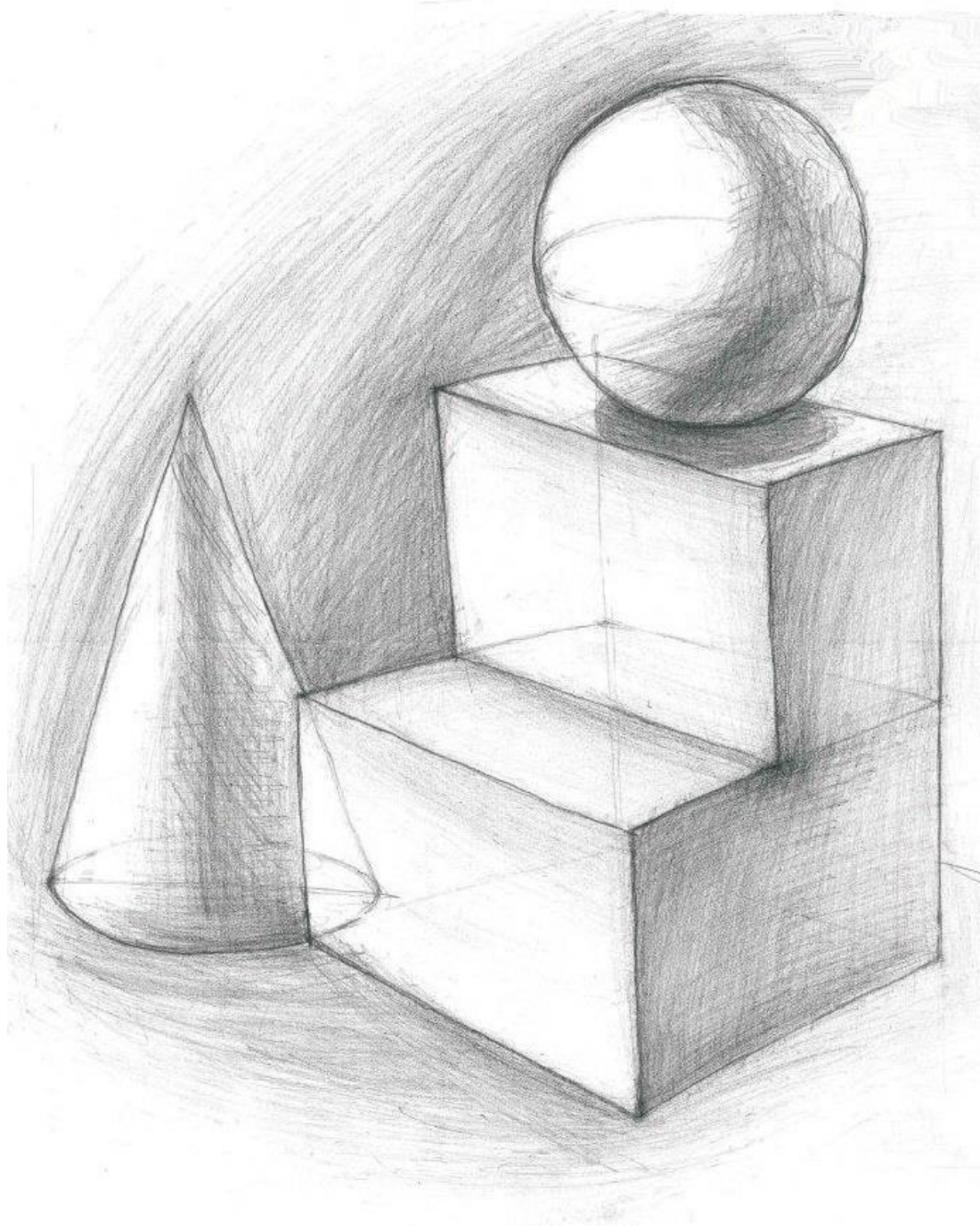
70 баллов – экзаменационная работа в целом соответствует четырем основным критериям, но в ней есть недочеты в трех позициях критериев оценивания. **ниже 70 баллов** – экзаменационная работа не соответствует основным критериям оценивания.

Примеры работ:

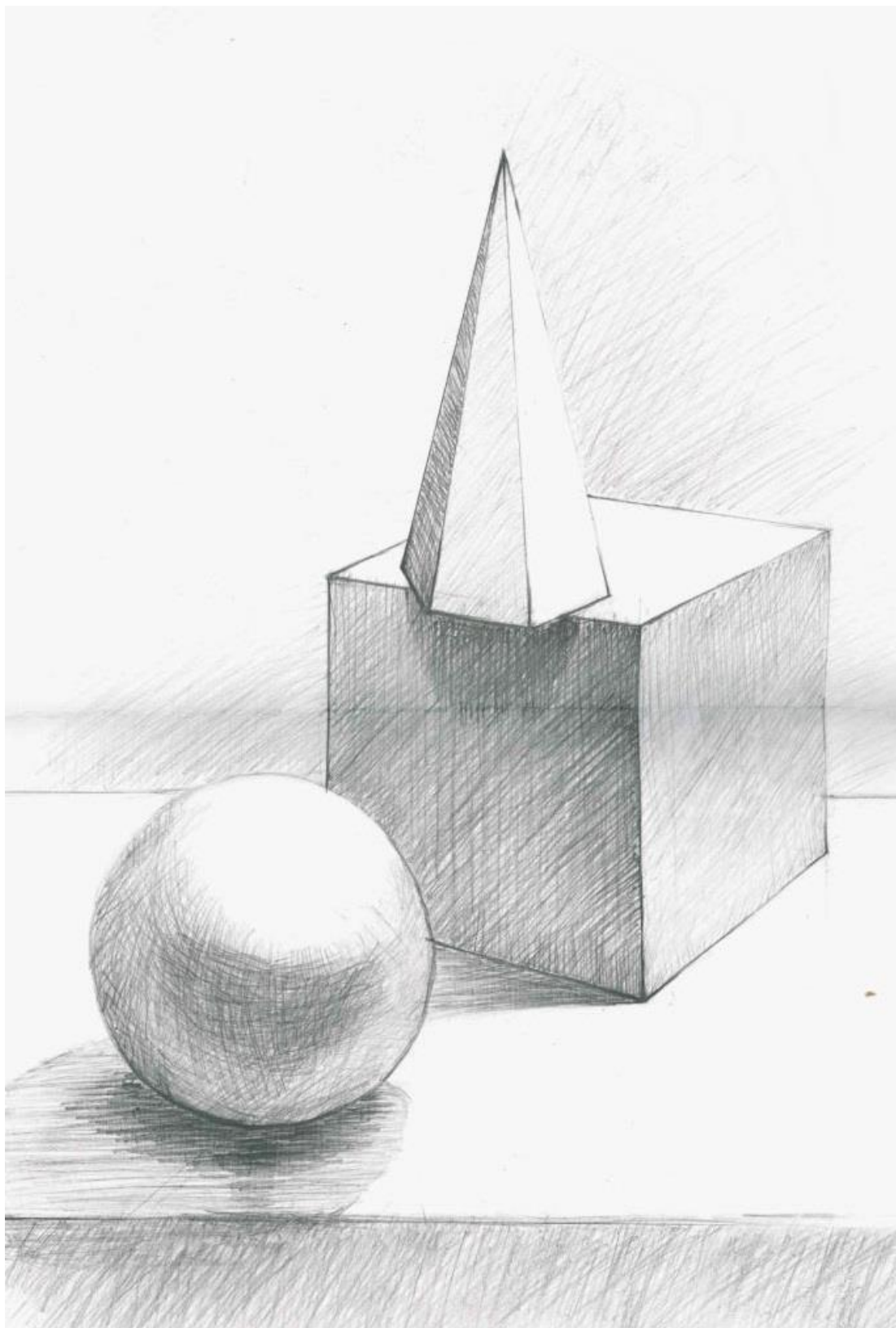
Пример выполненной работы на 25 баллов.



Пример выполненной работы на 50 баллов.



Пример выполненной работы на 75 баллов.



Пример выполненной работы на 95 баллов.

