

*Перечень зачетных вопросов по учебной дисциплине «Культурология»*

1. Культурология: предмет, сущность, структура, функции.
2. Понятие "осевого" и "доосевого" времени (К. Ясперс).
3. Неклассическая философия культуры (неокантианство, философия жизни).
4. Специфика культурной антропологии в изучении культуры.
5. Теории культурно-исторических типов (Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).
6. Психоаналитические исследования культуры (З. Фрейд).
7. Понятия субкультуры и контркультуры. Маргинальная культура.
8. Историческая периодизация культуры: хронологические рамки, суть периодов.
9. Проблема происхождения культуры: основные концепции.
10. Понятие искусство: предмет, методы, цель.
11. Виды искусства: понятие, основные виды и их разновидности.
12. Культура Европы XX века: понятие, признаки, направления.
13. Материальная культура Ингушетии: понятие, зарождение, развитие.
14. Понятие культурной динамики, ее источники и факторы.
15. Исламская культура: понятие, признаки, особенности и тенденции.
16. Первобытная культура и ее основные черты.
17. Цивилизации Древнего Востока: общая характеристика.
18. Культуры Древнего Египта, Месопотамии, Индии и Китая (по выбору студента).
19. Основные черты и достижения античной культуры.
20. Культура средневековой Европы: основные черты, этапы и формы.
21. Культура эпохи Возрождения: предпосылки возникновения и основные черты.
22. Культура Нового времени: общая характеристика. Идеалы Просвещения.
23. Современная культура: особенности и тенденции развития. Массовая культура.
24. Особенности формирования и типологические черты российской культуры.
25. Духовная культура Ингушетии: понятие, признаки и особенности, терминология.

Примечание. Критерии оценки при сдаче зачета:

«Зачтено» - студент демонстрирует системные теоретические знания, владеет терминологией, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает способность быстро реагировать на уточняющие вопросы.

«Не зачтено» - студент демонстрирует незнание теоретических основ предмета, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, не владеет терминологией, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем.

Преподаватель

Арчхоев Р.С.